

POPOLO MIO

Antonio Parisi

Solo



Po - po - lo mi - o che ma - le ti ho fat - to in che ti ho pro - vo - ca - to dam - mi ri - spo - sta.

Coro

Popolo mio che ma - le ti ho fat - to in che ti ho pro - vo - ca - to dam - mi ri - spo - sta.

MODULO A

1. Perchè ti ho guidato dall'E - git - to tu hai preparato la croce al tuo sal - va - to - re.

(Si ripete Popolo mio a 4 voci)

2. Perchè ti ho introdotto in un paese fecondo,
tu hai preparato la croce al tuo Salvatore. (Popolo mio a 4 voci)

3. Che a ltro avre dovuto fare e non ti ho fatto?
Io ti ho piantato mia scelta e florida vigna. (Popolo mio a 4 voci)

4. Ma tu mi sei venuta aspra ed amara,
poichè mi hai spento la sete con aceto, (Santo sei Dio)

5. Ed hai piantato una lancia nel petto,
del tuo Salvatore (Santo sei Dio)

San - to sei Di - o, San - to sei Di - o, San - to sei on - ni - po - ten - te, San - to sei immor - ta - le.

MODULO B

1. Io per te ho flagellato l'E - git - to, e i primogeniti suo-i, e tu mi hai dato a fla-gel - la-re.

2. Io ti ho guidato fuori dall'Egitto
e ho sommerso il faraone nel Mar Rosso
e tu mi hai consegnato ai capi dei sacerdoti. *(Si ripete Popolo mio a 4 voci)*

3. Io avanti a te ho squarciato il mare
e tu con una lancia
mi hai squarciato il petto. *(Si ripete Abbi pietà di noi)*

4. Io ti ho fatto strada con la nube
e tu mi hai condotto
al pretorio di Pilato. *(Si ripete Abbi pietà di noi)*

5. Io ti ho nutrito con manna nel deserto
e tu mi hai colpito
con schiaffi e flagelli. *(Si ripete Abbi pietà di noi)*

6. Io ti ho dissetato dalla rupe con acqua di salvezza
e tu mi hai dissetato
con fiele e aceto. *(Si ripete Abbi pietà di noi)*

(Coro e assemblea)

Ab - bi pie - tà di no - i, ab - bi pie - tà di no - i.

Ab - bi pie-tà di no - i, ab - bi pie-tà di no - i.

E un canto caratteristico del Venerdì Santo per l'adorazione della Croce.

Viene denominato "I lamenti del Signore": il Signore ricorda ad Israele tutte le prove di amore che gli ha donato, ricevendone in cambio delusione e oltraggio.

È quasi una cantata tragica fra l'IO del Signore e il TU di Israele. Accompagna la processione del popolo per il bacio della croce.

Il canto si apre con un solista che rivolge al popolo una domanda. Poi tale domanda viene ripresa dal coro a 4 voci.

Sul modulo A vengono cantate 5 strofe con la risposta *Popolo mio e Santo sei Dio*.

Poi il canto continua con il Modulo B a cui risponde l'assemblea insieme al coro con il ritornello *Abbi pietà di noi*. Tale ritornello può essere ripetuto anche più volte, sfumandolo sempre più. Naturalmente il canto viene eseguito a voci scoperte, eccezionalmente può essere accompagnato dall'organo, soltanto con un flauto 8' o da un bordone 8'.